

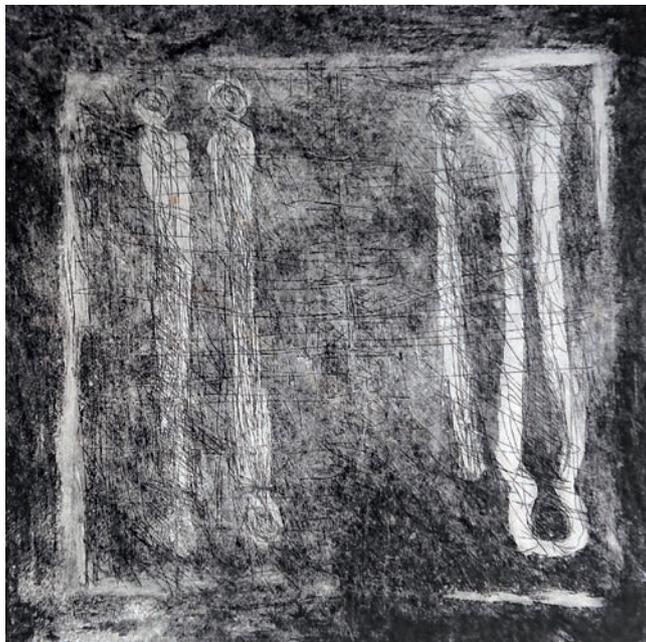
Kunstverein zu Rostock  
Amberg 13  
18055 Rostock  
Tel. 0381 4591222

[www.kunstverein-rostock.de](http://www.kunstverein-rostock.de)  
[info@kunstverein-rostock.de](mailto:info@kunstverein-rostock.de)  
Öffnungszeiten Galerie:  
Di–So 14–18 Uhr

[www.grafikdesign-boettcher.de](http://www.grafikdesign-boettcher.de)

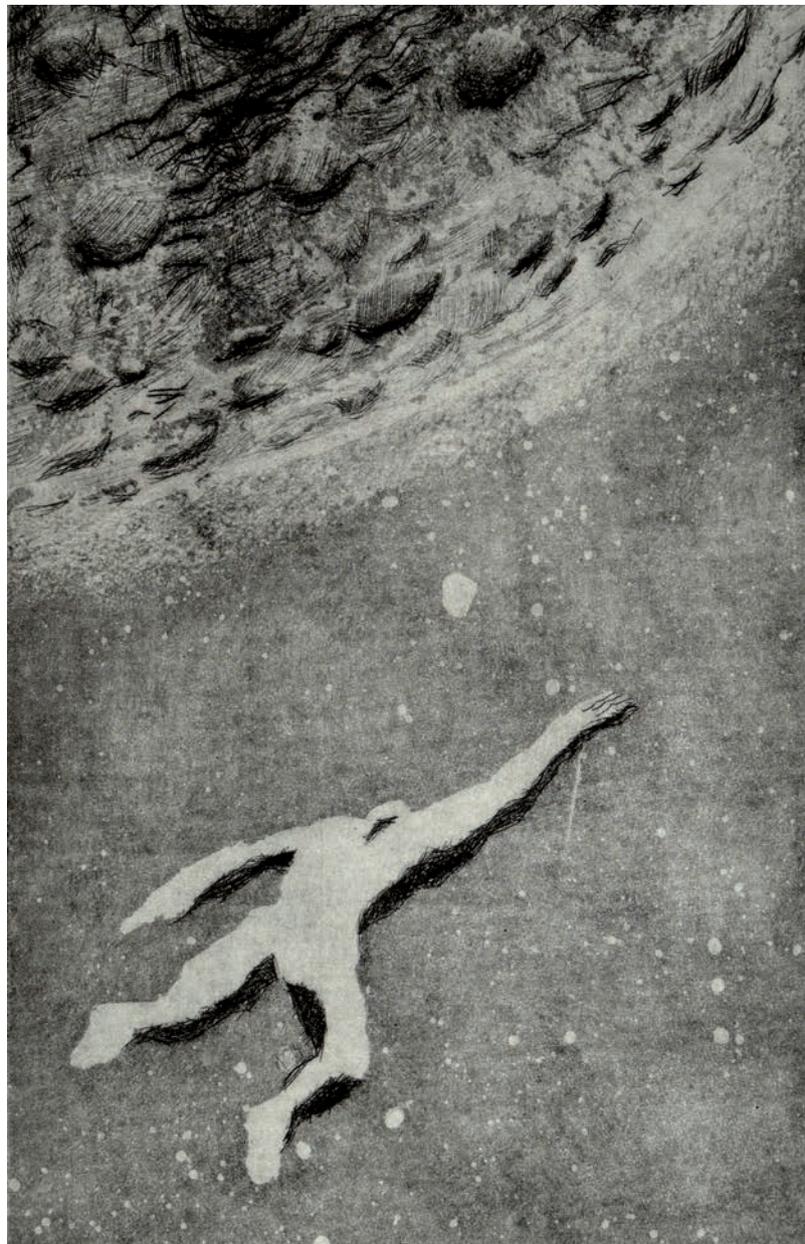
# Tag der Druckkunst Radierungen 10.3.–17.4.2022

Kunstverein  
zu Rostock seit 1840

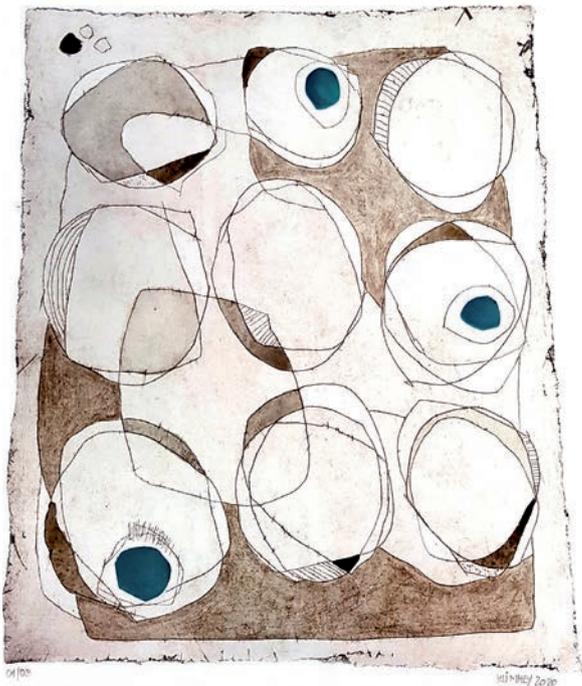


**Abb.:**  
Angela Preusz  
Bebu-quin. Illustration zu Carl  
Einstein's Roman Bebuquin  
Aquatinta/Kaltnadelradierung, 1995  
40 x 40 cm

**Abb Titel.: (Ausschnitt)**  
Peter Albrecht  
o.T.  
versch. Techniken, 2020  
49,5 x 21,5 cm



Im März 2018 wurden die traditionellen künstlerischen Drucktechniken des Hochdrucks, Tiefdrucks, Flachdrucks, Durchdrucks und deren Mischformen in das Bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes eingetragen. Geführt wird dieses Verzeichnis seit 2013 von der Deutschen UNESCO Kommission.



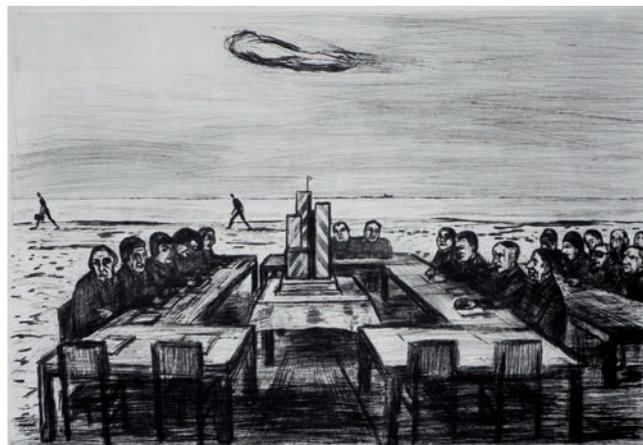
In diesem Jahr beteiligt sich der Kunstverein zu Rostock an der Initiative zum Tag der Druckkunst mit einer Ausstellung, die sich ausschließlich den verschiedenen Facetten der Tiefdrucktechnik widmet.

Künstlerinnen und Künstler aus Mecklenburg-Vorpommern, die sich in ihrer Tätigkeit dem Bearbeiten unterschiedlicher Metallplatten, der Radierung und ihrer speziellen „Unter-techniken“ verbunden fühlen, wurden eingeladen, sich mit einer Arbeit zu beteiligen. Es werden mechanisch und chemisch erstellte Druckgrafiken zu sehen sein, z.B. aus der Technik des Kupferstichs, der Crayontechnik, der kalten Nadel, der Aquatinta, der geätzten, lavierten oder Reservageradierung.

## Tag der Druckkunst Radierungen 10.3.–17.4.2022



Eröffnung:  
Mittwoch, 9.3.2022  
17–21 Uhr



### *Nächste Ausstellung:*

Thuro Balzer und Johannes Müller  
Malerei und Zeichnung

Ausstellungsreihe Künstler der V.R.K. im Dialog  
28..4.–12.6.2022

---

#### *Abb.:*

Heidrun Klimmey  
Das Burgfräulein weint.  
Kaltnadelradierung, coloriert, 2020  
40 x 54 cm

#### *Abb.:*

Wilfried Schröder  
Der große Entwurf.  
Kaltnadelradierung, 1984  
33,5 x 48,8 cm