Kunstverein zu Rostock
Amberg 13
18055 Rostock
Tel. 0381 4591222

www.kunstverein-rostock.de
info@kunstverein-rostock.de
Öffnungszeiten Galerie:
Di–So 14–18 Uhr

www.grafikdesign-boettcher.de

biophilia

Anna Silberstein und Karen Kunkel
20.8.–20.9.2026

Kunstverein zu Rostock seit 1840

Karen Kunkel:
Im Prozess.
Künstlerin, Grafit, Tusche, Tinte, Garn hinter und auf transparentem Stoff, 2025

Anna Silberstein & Karen Kunkel:
Kooperation.
Collage, 2026

WEIDNER DRUCK
PINAX WERBEMEDIEN
MV Mecklenburg-Vorpommern Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten
Hanse- und Universitätsstadt ROSTOCK

biophilia

Anna Silberstein und Karen Kunkel
20.8.–20.9.2026

Anna Silberstein beschäftigt sich schon seit vielen Jahren mit der Welt des Mikrokosmos. Dabei interessiert sie besonders die Sichtbarmachung winzigster Lebenswelten und deren symbiotischer Beziehungen sowie das Bestaunen von Geheimnissen.
Mit ihrer feinen und präzisen Technik geht sie auf Werkstofferkundung, schafft Transparenzen, Schichtungen und Verborgenes. Was für die Betrachtenden sichtbar ist, hängt wesentlich von Lichteinfall und Blickwinkel ab.

Karen Kunkel arbeitet prozessorientiert und multidisziplinär, seit einigen Jahren mehr und mehr an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Kunst. Ihr Anliegen ist es, Wahrnehmungen, Zustände, Strukturen und Abläufe zu erforschen. Dabei schafft sie Bild- und Raumebenen, in denen Rationales und Gefühl verschmelzen.
Das Verweilen in synästhetischen Wahrnehmungen ist ihr dabei wichtiger als materialisierte Endergebnisse, die im Prozess wie von selbst entstehen.

Beide Künstlerinnen setzen sich mit komplexen Strukturen auseinander. Die Ergebnisse sind keine Abbilder von Wirklichkeit. Es sind Entdeckungen, motiviert von einer Faszination für die Vielfalt an Formen und Schichtungen.

Eröffnung:
Mittwoch, 19.8.2026, 19.30 Uhr

Offenes Atelier ab 18 Uhr:
Jennifer Yue Yuen Yu &
Shawn Tang Pakhin (fish tank)
Stipendiat:innen des
RostockStipendiums

Kunstgespräch am Sonntag:
13.9.2026 um 15 Uhr
Happening mit Körpergespräch

Nächste Ausstellung:
1.10.–15.11.2026
ROOTS AND ROUTES
japanische und deutsche Künstler:innen
des Kyoto Art Rainbow Projects

Anna Silberstein:
CREATURE 3.
Acrylglas gefräst
2025